

PROFESORADO

Isabel Herguera. Licenciada en Bellas Artes y Realizadora de Cine de Animación. San Sebastián. La India.

<http://devueltaconelcuaderno.blogspot.com.es/2011/11/vamos-por-el-iv-isabel-herguera.html>

Javier Mariscal. Diseñador multidisciplinar y artista. Dibujante. Barcelona.

<http://www.mariscal.com/es/>

Bastien Dubois. Réalisateur d'animation. Paris.

<http://www.bastiendubois.com/>

Miguel Gallardo. Narrador de historias en cualquier formato, cuaderista, diletante, guía espiritual. El mundo.

<http://www.miguel-gallardo.com/>

Albert Rodríguez Modolell. Storyboard Artist y Environment Artist. Barcelona.

<http://www.prodarm.com/>

Yvonne Blake. Diseñadora de Vestuario de Cine y Teatro. Madrid.

<http://www.valenciaplaza.com/ver/77788/yvonne-blake--la-figurinista--que-vistio-a-superman-.html>

Sagar Fornies. Ilustrador, Urbansketcher. Barcelona.

<http://sagarfornies.blogspot.com.es/>

Mónica Cid. Artista Plástica. Arquitecta y Profesora. Lisboa.

<http://monicacidcadernos.blogspot.com.es/>

Ana García. Diseñadora multidisciplinar y crítica de cine.

<http://cuadernodeacuarela.blogspot.com.es/>

Organizado por la Escuela de Arte de Zaragoza con la colaboración del Ayuntamiento de Huesca, la Fundación Huesca Congresos, el Institut Français de Zaragoza, la Fundación CAI-ASC y La Fundación Anselmo Pié Sopena. Con la participación de Apartahotel Huesca y Hotel Pedro I de Huesca, el Hotel Spa Aguas de los Mallos y el Camping Armalygal.

Dirigido por Clara Marta, profesora de Dibujo Artístico de la Escuela de Arte de Zaragoza.



DE VUELTA CON EL CUADERNO

Dibujo de Cine

29, 30 de junio y 1 de julio
Huesca / 2013

Curso de verano Escuela de Arte
de Zaragoza. Cuadernos de Dibujo

Mónica Cid

CAI fundación
CAI ■ ASC

HOTEL
PEDRO I
DE ARAGON
HUESCA

FUNDACIÓN ANSELMO PIÉ SOPENA
TEATRO OLIMPIA

ESCUELA DE
ARTE DE
ZARAGOZA

Apartahotel
Huesca

Ayuntamiento
de Huesca
Cultura

Armalygal

FUNDACIÓN
HUESCA
CONGRESOS

GOBIERNO
DE ARAGON
Departamento de Educación,
Universidad, Cultura y Deporte

am

INSTITUT
FRANÇAIS

PROGRAMA

VÍSPERA DEL CURSO_ viernes, 28 de junio de 2013

- 19:30 h. Presentación de libros "dibujo y cine" en la Librería LA ANÓNIMA. (Cabestany, 19. Huesca).
- 22:00 h. SESIÓN CINE DE VERANO en el Teatro Olimpia de Huesca: Proyección corto de animación "Amar" de Isabel Herguera y el largometraje "Los fantasmas de Goya" (Goya's Ghosts, Milos Forman, 2006). Vestuario de Yvonne Blake.

PRIMER DÍA_ sábado, 29 de junio de 2013

Teatro Olimpia

Mañana

- 9:30 h. Recepción de los participantes. Entrega de la documentación y materiales: cuaderno panorámico o japonés.
- 10:15 h. Presentación del Curso-Taller
Presentación de la programación y de los participantes.
Ponente: Clara Marta
Cine y Dibujo
Ponente: Ana García
- Inauguración de la exposición con trabajos de los ponentes.

- 12:30 h. *Título: El cuaderno de dibujo*
El dibujo en la calle como punto de partida en el desarrollo del guión del cortometraje de animación AMAR y muestra de otros trabajos de animación, resultado de talleres en torno a esta misma idea.
Ponente: Isabel Herguera

Tarde

- 16:30 h. *Título: Ipad, cuaderno de compañía*
... Con el dedo empecé a dibujar y todo era rápido, intuitivo y fácil. Me dio como un subidón de alegría. Se podía dibujar con el dedo sin manchar y la pantalla te hacía caso. Era chulo.
... Descubrí primero el Sketch Pad y luego el Brushes Fantástico. En cualquier lugar, esperando un avión, en una cafetería, mientras estabas charlando con una cerveza y amigos podías dibujar con colores y rápido. Me empezó a caer muy bien la tableta. El primer Brushes lo hice el 22 de Marzo del 2011 y desde entonces, a temporadas, no he parado...
Ponente: Javier Mariscal

- 18:00 h. TALLERES. (en Huesca ciudad)
Javier Mariscal, Bastien Dubois, Miguel Gallardo, Albert Rodríguez Modolell, Yvonne Blake, y Sagar Fornies.

- 22:00 h. SESIÓN CINE DE VERANO en el Teatro Olimpia de Huesca. Proyección cortos de animación "Madagascar" de Bastien Dubois y "Lost" de Mónica Cid, y Largometraje "Chico y Rita" de Fernando Trueba-Javier Mariscal.

SEGUNDO DÍA_ domingo, 30 de junio de 2013

Teatro Olimpia

Mañana

- 09:30 h. *Título: Carnets de voyages animés*
Présentation de mes travaux autours du carnet de voyage animé: le court métrage "Madagascar, carnet de voyage" et la série "portraits de voyages".
Ponente: Bastien Dubois
- 11:30 h. TALLERES. PAISAJES DE CINE. (LOARRE)
Salida en Autobús: desde la Plaza de la Inmaculada.
Bastien Dubois, Miguel Gallardo, Albert Rodríguez Modolell, Yvonne Blake, Mónica Cid y Sagar Fornies.

- 13:15 h. Traslado a Murillo de Gállego.

Tarde

- Hotel Agua de los Mallos. Murillo de Gállego*
- 16:30 h. *Título: La primera ley de un viajero es perderse*
La primera ley cuando uno viaja es perderse, es necesario para encontrarse a uno mismo. Y para eso necesitamos un mapa, nuestro cuaderno de viaje, donde trazar los caminos. Cuentan la historia de los aborígenes australianos que en lugar de mapas, cantan los accidentes y la geografía, ese tipo de comunicación es el que me interesa a mí por encima de la técnica o de la experiencia. El dibujo como herramienta de comunicación, el dibujo como elemento liberador y sanador.
Ponente: Miguel Gallardo.
- 18:00 h. TALLERES. PAISAJES DE CINE. (MURILLO DE GÁLLEGO)
Bastien Dubois, Miguel Gallardo, Albert Rodríguez Modolell, Yvonne Blake, Mónica Cid y Sagar Fornies.

Camping Armalygal de Murillo de Gállego

- 22:00 h. SESIÓN CINE DE VERANO. Proyección corto de animación "Madagascar" de Bastien Dubois y Largometraje de la película "Tata mía" de José Luis Borau. Homenaje a tan Gran Cineasta Aragones.

TERCER DÍA_ lunes, 1 de julio de 2013

Teatro Olimpia

Mañana

- 10:00 h. *Título: El dibujo como herramienta cinematográfica*
Cine y animación: Storyboard y Arte Conceptual. Mecánica del dibujo al servicio de la narración y ambientación en cine y animación. El storyboard, como planificación de la realización a partir de un guión. Y, el Arte Conceptual, como el desarrollo de ambientes para la previsualización de los decorados y localizaciones en cine; así como, el boceto, clean-up y color del background de animación.
Ponente: Albert Rodriguez Modolell.

- 12:00 h. TALLERES. (en Huesca ciudad)
Bastien Dubois, Miguel Gallardo, Albert Rodríguez Modolell, Yvonne Blake, Mónica Cid y Sagar Fornies.

Tarde

- 16:30 h. *Título: Vestir el cine*
UN PRÓLOGO, SIETE APUNTES, UN EPÍLOGO.
Ponencia- Yvonne Blake.
- 18:00 h. DESPEDIDA Y EXPOSICIÓN FINAL DE LOS CUADERNOS
Realizados por asistentes y ponentes durante el curso.
Despedida y Cierre: Clara Marta
- 22:00 h. SESIÓN CINE DE VERANO en el Teatro Olimpia de Huesca. Proyecciones de cortos de animación: de Sagar Fornies, "DAMNED MACHINE" de Albert Rodriguez Modolell y Miguel Gallardo y el largometraje "María y Yo" de Miguel Gallardo.