

iaacc pablo serrano

seminario  
crítica y contracrítica

comunicación cultural  
en españa

zaragoza  
3-4 de mayo de 2018



 **arce** ASOCIACIÓN  
DE REVISTAS  
CULTURALES  
DE ESPAÑA

**IAA  
CC** PABLO  
SERRANO  
Instituto Aragonés  
de Arte y Cultura  
Contemporáneos

 **GOBIERNO  
DE ARAGON**

seminario comunicación cultural  
crítica y contracrítica en españa

# 3

de mayo  
jueves

Seminario de Crítica  
y Contracrítica.  
Comunicación cultural  
en España

9.30h.	Recepción	Recogida de carpetas profesionales para asistentes
10h.	Mesa inaugural <b>Comunicación y política cultural en las instituciones</b>	<b>Nacho Escuin</b> , director general de Cultura y Patrimonio Gobierno de Aragón <b>Eduardo Rodríguez Osés</b> , director general de Cultura y Turismo de La Rioja <b>Martín López-Vega</b> , director de Cultura del Instituto Cervantes
10.30h.	Mesa 1 <b>Crítica y comunicación cultural</b> Modera <b>Ana Segura</b> , directora del programa “La Torre de Babel” de Aragón Radio y profesora asociada del Grado de Periodismo de la Universidad de Zaragoza	<b>Desirée de Fez</b> , crítica de cine y colaboradora en Página Dos en La2 de TVE <b>Óscar López</b> , periodista y director de Página Dos en La2 de TVE <b>Javier Losilla</b> , crítico musical y periodista en RTVE <b>Javier Lostalé</b> , crítico y poeta. La Estación Azul de RTVE.
11.30h.	Pausa-Café	
12.00h.	Mesa 2 <b>Era digital versus galaxia Gutenberg</b> Modera <b>Maica Rivera</b> , periodista cultural y directora de Literocío	<b>Antón Castro</b> , escritor y periodista en Heraldo de Aragón <b>Fran G. Matute</b> , profesor en el Centro de Iniciativas Culturales de la Universidad de Sevilla <b>CICUS</b> , gestor cultural y crítico literario <b>Remedios Zafra</b> , escritora y profesora de la Universidad de Sevilla
13.00h.	Mesa 3 <b>Estéticas y tendencias en la crítica cultural</b> Modera <b>José Ángel Blesa</b> , catedrático de la Universidad de Zaragoza	<b>Constantino Bértolo</b> , editor, crítico literario y cultural <b>Javier García Rodríguez</b> , profesor en la Universidad de Oviedo. Coordina el Ciclo de Palabra del Centro Internacional Niemeyer de Avilés <b>Antonio Méndez Rubio</b> , poeta, ensayista y profesor de la Universidad de Valencia
14.30h.	Receso	
16.30h.	Mesa 4 <b>Presentación Revistas Culturales ARCE</b>	<b>Manuel Ortuño</b> , presidente de la Asociación de Revistas Culturales de España (ARCE)
17.30h.	Mesa 5 <b>Crítica en silueta: El caso de las lenguas de Aragón</b> Modera <b>Pepe Verón</b> , periodista y vicedecano de la Universidad San Jorge	<b>Hèctor Moret Coso</b> , gestor cultural y escritor <b>Antonio Pérez Lasheras</b> , profesor de Literatura española en la Universidad de Zaragoza <b>José Ángel Sánchez Ibáñez</b> , profesor y asesor del Instituto de Estudios Altoaragoneses
19.00h.	<b>Jam Session poética</b>	Lecturas abiertas con actuación musical de <b>Pedro Rojas Ogáyar</b> Organiza <b>Adrián Flor</b>

# 4

de mayo  
viernes

IAACC Pablo Serrano  
Paseo María Agustín, 20

9.30h.	Mesa 6 <b>Sobre la verdad y la ficción</b> Modera <b>María Angulo</b> , profesora de Periodismo en la Universidad de Zaragoza y especialista en periodismo narrativo	<b>Vicente Luis Mora</b> , escritor, crítico literario y profesor en EADE Estudios Universitarios (EADE) <b>Sara Mesa</b> , escritora <b>Jenaro Talens</b> , poeta, ensayista y traductor. Catedrático Emérito de la Universidad de Valencia y Ginebra
10.30h.	Mesa 7 <b>Un nuevo público para una nueva crítica: youtubers, bloggers e influencers</b> Modera <b>Dani Monserrat</b> , periodista cultural en El Periódico de Aragón	<b>Isa Calderón</b> , guionista y colaboradora en El País, Flooxer (con las Reviews fuertecitas) y en el programa Carde Cruda <b>Laura Mas Jiménez</b> , periodista <b>Andrea Izquierdo</b> , booktuber “Andreo Rowling”
11.30h.	Pausa-Café	
12.00h.	Mesa 8 <b>Humillados y ofendidos</b> Modera <b>Yolanda Ortiz</b> , profesora e investigadora del Departamento de Filología Española de la Universidad de Jaén.	<b>Jesús Marchamalo</b> , escritor y periodista. <b>Miguel Mena</b> , locutor en Cadena Ser y crítico musical y literario <b>Gabriel Sopeña</b> , Vicedecano de Cultura de la Universidad de Zaragoza y presentador del programa cultural Canal Saturno <b>Enrique Villagrasa</b> , periodista y poeta
13.00h.	Mesa de cierre <b>La crítica en el cine</b>	Diálogo entre <b>Paula Ortiz</b> , directora de cine y profesora en la Universidad de Barcelona <b>Javier Ocaña</b> , crítico de cine del diario El País y asesor y contertulio del programa “Historia de nuestro cine”, de La2 de TVE
13.45h.	Clausura	